

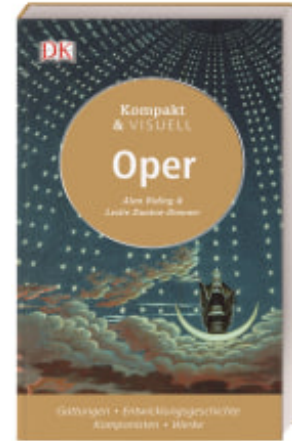


Alan Riding, Leslie Dunton-Downer

Kompakt & Visuell Oper

"Jede Seite dieses Buches ist eine Entdeckungsreise", schwärmt Plácido Domingo über den neuen Band aus der Reihe „Kompakt & Visuell“.

Als Opernführer und Operngeschichte zugleich besticht der Band vor allem durch die umfangreiche und hochwertige Bebilderung, die übersichtliche Gestaltung, sowie die fachkundige und leserfreundlich aufbereitete Information. Der Leser findet hier die internationale Operngeschichte mit allen wichtigen Komponisten von Monteverdi bis John Adams, von Mozart bis Stockhausen. Die Hauptwerke werden detailliert beschrieben, mit Handlungsverlauf, wichtigen Rollen und Informationen zu Entstehung, Uraufführung und Libretto. In der Einleitung befasst sich das Buch mit der Entwicklung der Oper und den Themen Libretto und Inszenierung und stellt berühmte Opernhäuser und Festspiele sowie die großen Bühnenstars – von den Kastraten bis zu Anna Netrebko – vor. Durch sein handliches Format eignet sich dieses Buch ideal zum Mitnehmen und ist Nachschlagewerk und Einführung in einem.



Modern & aktuell – so präsentieren sich die Titel der Reihe Kompakt & Visuell nach dem erfolgreichen Relaunch. Die Reihengestaltung überzeugt durch moderne Cover und auch das Schriftbild wurde aufgefrischt und sorgt für noch bessere Lesbarkeit und Strukturierung der interessanten Inhalte. Diese wurden ebenfalls auf den neuesten Stand gebracht. Zudem beeindruckt das Buch durch eine edle Ausstattung mit goldener Mattfolie und einem stabilen Flexi-Einband.

Alan Riding, Leslie Dunton-Downer

Kompakt & Visuell Oper

ISBN 978-3-8310-3139-9

432 Seiten, 136 x 223 mm

durchgehend Farbfotografien und Illustrationen

€ 19,95 (D) / € 20,60 (A)