



Alan Riding, Leslie Dunton-Downer

Kompakt & Visuell Oper

Von Antonio Vivaldi bis Philipp Glass, von *Norma* bis *Wozzeck* – diese Einführung in die Geschichte der Oper besticht durch die Verbindung von fachkundiger und leserfreundlich aufbereiteter Information mit opulenter und hochwertiger Bebilderung.

Beginnend mit einer kurzen Einleitung zum Thema *Was ist Oper?* befasst sich das Buch mit wichtigen Stationen der Entwicklung der Oper und ihrer Gattungen, mit dem Libretto und der Rolle der Librettisten, mit der Inszenierung einer Oper, berühmten Opernhäusern und Festspielen sowie den großen Stars, von den Kastraten des 18. Jahrhunderts bis zu Anna Netrebko. Anschließend folgt eine umfassende Operngeschichte, die mit Ausnahme der frühen Anfänge (Monteverdi bis Mozart) nach Ländern gegliedert ist und die Schwerpunkte Italien, Deutschland, Frankreich, Russland und Tschechien hat. Das letzte Kapitel widmet sich der modernen Oper im internationalen Überblick. Jedes dieser Kapitel beginnt mit einem einführenden Text zu Epochen und Höhepunkten, begleitet von einer Zeitleiste. Abschließend werden chronologisch die wichtigsten Komponisten mit ihren Hauptwerken vorgestellt.



Alan Riding hat als Korrespondent der *New York Times* unzählige Opernproduktionen weltweit besucht und besprochen. **Leslie Dunton-Downer** ist Literaturwissenschaftlerin und ehemalige Harvard-Dozentin. Sie hat zahlreiche Libretti für Opern-Produktionen u.a. in New York, Paris und Moskau geschrieben und dabei mit führenden Komponisten, Dirigenten und Regisseuren zusammengearbeitet.

Weitere Bände der Reihe: Architektur, Geschichte, Klassische Musik, Kunst, Mythologie, Philosophie, Religionen der Welt

Alan Riding, Leslie Dunton-Downer

Kompakt & Visuell Oper

ISBN 978-3-8310-3139-9

432 Seiten, 136 x 223 mm

durchgehend Farbfotografien und Illustrationen

€ 19,95 (D) / € 20,60 (A)

DK Verlag Dorling Kindersley Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Ira Zeitzen • Arnulfstraße 124 • 80636 München

Telefon: ++49/89/ 44 23 26-241 • Fax: ++49/89/ 44 23 26-410 • E-Mail: presse@dk-germany.de

Im Falle einer Besprechung bitten wir um einen Beleg. Vielen Dank im Voraus.