

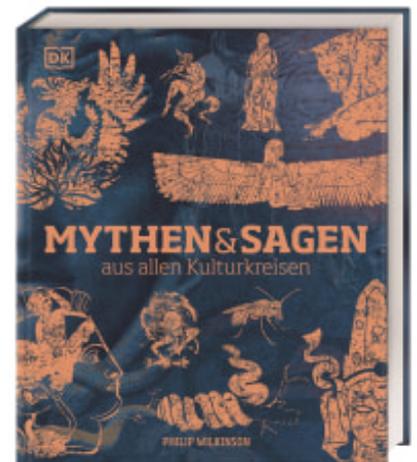


Philip Wilkinson

Mythen und Sagen aus allen Kulturkreisen

Die illustrierte Geschichte der Mythen und Sagen anschaulich zusammengefasst. Porträts der Hauptfiguren der Mythologie. 1.500 Abbildungen

In allen Kulturkreisen existieren Geschichten über die Entstehung der Welt, über Götter, Heldenabenteuer oder das Ende der Zeiten. Sie wurden über Jahrtausende überliefert, sind Gegenstand von Kunst und Literatur und selbst in unserer Sprache sind die Geschichten noch lebendig – wie etwa durch Wörter wie die „Achillesferse“ oder die „Sisyphus-Arbeit“. Dieses Buch stellt die großen Mythen und Sagen aus aller Welt mit über 1.500 Abbildungen vor – von den berühmten Geschichten der europäischen Antike bis zu den kaum bekannten Mythen Afrikas, Ozeaniens oder Asiens.



Das Buch erklärt reich bebildert die Ursprünge von Mythen und Sagen, ihre Bedeutung und ihren Einfluss bis heute in die Gegenwart. Geordnet nach Erdteilen und somit in sechs Hauptkapitel gegliedert, wird jede Erzählung in den historischen und kulturellen Kontext der jeweiligen Religion eingebettet. Das Buch reicht von der griechischen

Antike und dem keltischen Sagenkreis in Europa, der Hethiter-Kultur und dem Gilgamesch-Epos in West- und Zentralasien über die indische Mythologie und japanische Mythen in Süd- und Ostasien bis hin zur ägyptischen Götterwelt und westafrikanischen Mythen in Afrika. Auch werden beispielsweise die Mythologie der Navajo und Erzählungen der Inka aus Amerika oder polynesische Mythen aus Ozeanien thematisiert. Themenseiten zeigen, wie zum Beispiel die Unterwelt, das Schicksal oder Kriegsgottheiten in den verschiedenen Kulturen behandelt werden. Darüber hinaus geben Stammtafeln einen Überblick über die verschiedenen Götterwelten und illustrieren Verwandtschaften zwischen Göttern und Helden. Die Personenseiten widmen sich den berühmtesten Göttern und Figuren, die im Mittelpunkt einzelner Sagenkreise stehen: beispielsweise Zeus, Ödipus oder Shiva. Ihre Bedeutung und Funktion innerhalb von Geschichten wird ebenso erläutert wie ihre Darstellung in der Kunst. Darüber hinaus werden Kunstwerke, wie 'Die Suche nach dem heiligen Gral' oder 'Das Grabtuch der Lady von Dai', jeweils auf einer Doppelseite abgebildet, detailliert erklärt und auf ihre Symbolik und Bedeutung hin untersucht.

Die aufwendig illustrierte Geschichte der Mythen- und Sagenwelt aller Kulturkreise wird in diesem Buch lebendig. Die hochwertige Gestaltung mit Golddruck und einem übersichtlichem Layout mit Stammtafeln und Porträts der Hauptfiguren macht das Buch zu einem wunderbaren Nachschlagewerk – für alle, die mehr über die großen Erzählungen der Völker, ihre Ursprünge und Bedeutung erfahren wollen.

Über den Autor: **Philip Wilkinson** ist Autor von über 50 Büchern für Erwachsene und Kinder zu den Themen Kulturgeschichte, Mythologie, Religion und Kunst. Bei DK erschienen von ihm bereits die Titel "Kompakt & Visuell Mythologie" sowie "Kompakt & Visuell Religionen der Welt".

Philip Wilkinson

DK Verlag Dorling Kindersley Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Ira Zeitzen • Arnulfstraße 124 • 80636 München

Telefon: ++49/89/ 44 23 26-241 • Fax: ++49/89/ 44 23 26-410 • E-Mail: presse@dk-germany.de

Im Falle einer Besprechung bitten wir um einen Beleg. Vielen Dank im Voraus.



Mythen und Sagen aus allen Kulturkreisen

Die illustrierte Geschichte der Mythen und Sagen anschaulich zusammengefasst. Porträts der Hauptfiguren der Mythologie. 1.500 Abbildungen

ISBN 978-3-8310-4021-6

352 Seiten, 198 x 234 mm

Über 1500 farbige Fotos und Illustrationen

€ 24,95 (D) / € 25,70 (A)

DK Verlag Dorling Kindersley Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Ira Zeitzen • Arnulfstraße 124 • 80636 München

Telefon: ++49/89/ 44 23 26-241 • Fax: ++49/89/ 44 23 26-410 • E-Mail: presse@dk-germany.de

Im Falle einer Besprechung bitten wir um einen Beleg. Vielen Dank im Voraus.