



Manga zeichnen Strich für Strich

Von den Basics bis zum lebendigen Charakter

Der Begriff Manga bedeutet frei übersetzt "skurrile Skizzen", aber die vielen Stile von Manga sind oft alles andere als skurril. Von einfachen, verspielten Chibi-Figuren bis hin zu intensiven, komplizierten Shoujo und Shounen Figuren, die nur durch die eigene Vorstellungskraft begrenzt sind, spricht Manga seit langem ein breites Publikum und auch Künstler*innen aller Altersgruppen an. Seine Wurzeln reichen sogar weit über die der jüngsten Popularitätswelle bis in die traditionellere japanische Kunst und Kultur zurück.

Und obwohl die Geschichte und die Stile von Manga komplex sind, muss das Zeichnen von Manga das nicht sein. Egal welcher Manga-Stil man bevorzugt, Manga richtig zu zeichnen, beginnt mit denselben Grundlagen. „Manga zeichnen Strich für Strich“ ist ein benutzerfreundlicher Leitfaden für Anfänger*innen, der in 75 Lektionen Schritt für Schritt zeigt, worauf es beim Zeichnen von Manga ankommt.



Beginnend mit den Grundlagen, wie Kopfform, Augen, Haaren und Händen, führen die Lektionen zu verschiedenen Körpern (Kinder, Teens, Erwachsene, ältere Menschen) hin zu Kleidung und verschiedenen Emotionen und enden mit Posen und fertigen Figuren. Jeder neue Schritt/Linie ist in Farbe dargestellt, sodass das Nacharbeiten garantiert gelingt. Egal ob ein lachender kleiner Junge oder ein tanzendes oder küssendes Paar – mit diesem Buch gelingt der Einstieg ins Manga zeichnen ganz leicht.

Manga zeichnen Strich für Strich

Von den Basics bis zum lebendigen Charakter

ISBN 978-3-8310-4696-6
224 Seiten, 197 x 234 mm
Mit farbigen Illustrationen
€ 16,95 (D) / € 17,50 (A)

DK Verlag Dorling Kindersley Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Ira Zeitzen • Arnulfstraße 124 • 80636 München

Telefon: ++49/89/ 44 23 26-241 • Fax: ++49/89/ 44 23 26-410 • E-Mail: presse@dk-germany.de

Im Falle einer Besprechung bitten wir um einen Beleg. Vielen Dank im Voraus.